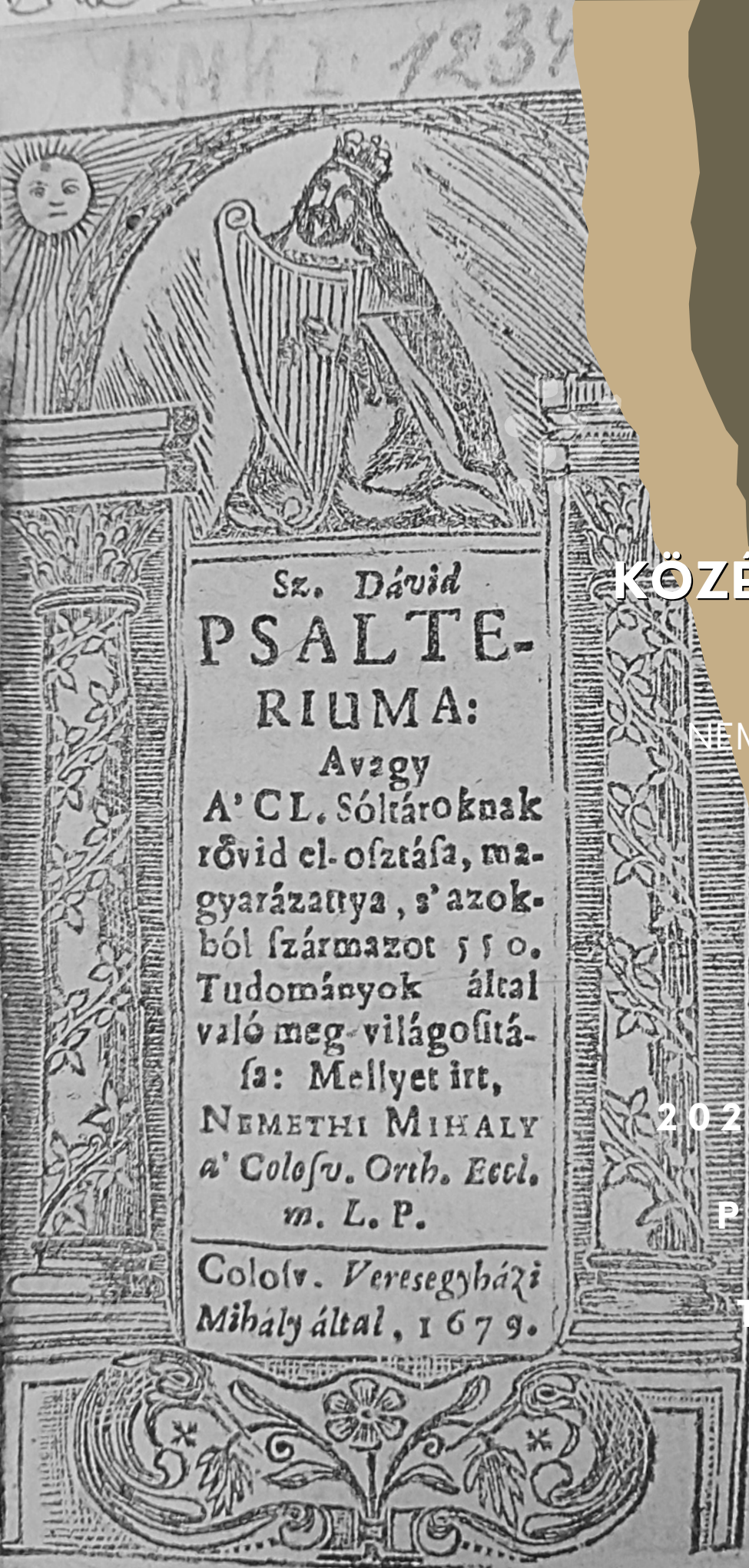




NEMZETI NYELVŰ EGYHÁZI ÉNEK KÖZÉP-EURÓPÁBAN I.

ZSOLTÁROK

NEMZETKÖZI TUDOMÁNYOS
KONFERENCIA

• • •

2025. DECEMBER 8.
BUDAPEST 1052,
PIARISTA UTCA 1.
5. EMELET,
TÁRGYALÓTEREM

Megnyitó

10.00 - 10.10 Kotolácsi Mikóczy Ilona (a Charta XXI. Egyesület elnöke)

10.10 - 10.20 Mészáros Andor (az ELTE BTK docense, a Szt. Adalbert Alapítvány kuratóriumi elnöke)

10.20 1. szekció Zsoltárok Közép-Európában a középkorban és a kora újkorban

szekcióelnök: Kovács Eszter

10.20 – 10.40

Anna Michalcová (Károly Egyetem, Bölcsészettudományi Kar, Prága; Cseh Tudományos Akadémia, Cseh Nyelvi Intézet, Prága; Osztrák Tudományos Akadémia, Középkori Kutatások Intézete, Bécs): Textual Relationships in 15th-Century Old Czech Psalm Traditions

10.40 – 11.00

Kateřina Voleková (Károly Egyetem Bölcsészettudományi Kar, Prága): The Psalterium Sancti Hieronymi in Old Czech: A Vernacular Penitential Psalter in Fifteenth-Century Bohemia

11.00 – 11.20

Cyril Tomáš Matějec (Károly Egyetem, Katolikus Teológiai Kar, Prága): Versified psalter by Jiří Strejc and its role in early modern Czech literature

11.20 – 11.40

Ľubica Blažencová (Comenius Egyetem, Bölcsészettudományi Kar, Szlovák Irodalom és Irodalomtudományi Tanszék, Pozsony): The Biblical Psalm and Its Paraphrases in Early Slovak Literature

11.40–11.50 vita

11.50 – 12.00 kávészünet

12.00 2. szekció Zsoltárok a új- és modernkori Közép-Európában

szekcióelnök: Mészáros Andor

12.00 – 12.20

Marie Škarpová (Károly Egyetem, Bölcsészettudományi Kar, Cseh Irodalom- és Összehasonlító Irodalomtudományi Tanszék, Prága): The reception of the Czech version of the Genevan Psalter by early modern Catholics

12.20 – 12.40

Angela Škovierová (Comenius Egyetem, Orvostudományi Kar, Orvosi Terminológiai és Idegen Nyelvi Intézet, Pozsony): Psalms and Psalm Paraphrases in the Sermons of the Franciscan Dominik Mokoš OFM (1718 – 1776)

12.40 – 13.00

Katarína Džunková (Károly Egyetem, Bölcsészettudományi Kar, Kelet-európai Tanulmányok Intézete, Prága): Psalms as a Medium of Expression for Political Prisoners during the Communist Regime. Paraphrased Psalms by Slovak Greek-Catholic priest and poet Jozef Tóth (1925-2022)

13.00 – 13.20

Ivan Šimko: An Internet of Psalms: Digital Edition of the Sinai Psalter

13.00 – 13.20 vita

13.20 – 14.00 ebédszünet

14.00 3. szekció Zsoltárok és dallamaik szekcióelnök: Medgyesy S. Norbert

14.00 – 14.20

Papp Ágnes (ELTE HTK Zenetudományi Intézet, Magyar Zenetörténeti Osztály, Budapest): „Énekellyetek néki új éneket...” (Zsolt 32, 3) – Zsoltárok egyedi dallamra alkalmazása Sámbar, Illyés István és Náray énekeskönyveiben

14.20 – 14.40

Kővári Réka (ELTE HTK Zenetudományi Intézet, Népzene- És Néptánckutató Osztály és Archívum, Budapest): Zsoltártónusok a népzenei gyűjtésekben

14.40 – 15.00

Balogh Marianna (LFZE Népzene Tanszék, Budapest): Egy eltűnt hagyomány nyomában. A diktálás éneklés és a zsoltárok szerepe a Nagydobronyi Református Gyülekezetben

15.00 – 15.15 kávészünet

15.15 – 15.35

Farmati Anna (BBTE BTK, Kolozsvár): "Read hagiom sött lgiemeth". Fogságtapasztalat és a zsoltárok nyelve kora újkori szövegekben

15.35 – 15.55

Szatmári Áron (ELTE HTK Irodalomtudományi Kutatóintézet, Budapest): Krisztus feltámadása... Húsvéti himnusz dallamok kora újkori szentháromság-tagadó zsoltárokból

15.55 – 16.15

Medgyesy S. Norbert (PPKE BTK, Budapest): Zsoltárok és parafrázisaik 18. századi kisalföldi kéziratos énekeskönyvekben és a helyi néphagyományban

16.15 – 16.35

Kovács Eszter (MNMKK-Országos Széchényi Könyvtár): Biblikus cseh nyelvű verses zsoltárok a régi magyarországi nyomtatványokban

16.35 – 16.45 vita

18.00 – 19.00 **Hangverseny gregorián tételekkel és népénekekkel** (Jáki kápolna (Szent László-kápolna), Vajdahunyad vára, Budapest) (LFZE Népzene Tanszék; Budapesti Ward Mária Zeneművészeti Szakgimnázium; PPKE BTK Boldog Özséb Színtársulat)