

A Bölcsészettudományi Kutatóközpont
Zenetudományi Intézetének Régi Zenetörténeti
Osztálya és a „Lendület” Digitális Zenei
Fragmentológia Kutatócsoport meghívja Önt
hangversennyel és roll-up poszterkiállítással
egybekötött tudományos ülésére.

2021. november 17. 16 óra

Zenetudományi Intézet

Bartók-terem
(Budapest I., Táncsics Mihály u. 7.)

A rendezvényen kedvezményesen vásárolhatók meg a
kutatócsoport tagjainak kiadványai.

Támogatók:



MTA „Lendület”
program



Bölcsészettudományi
Kutatóközpont
**Zenetudományi
Intézet**

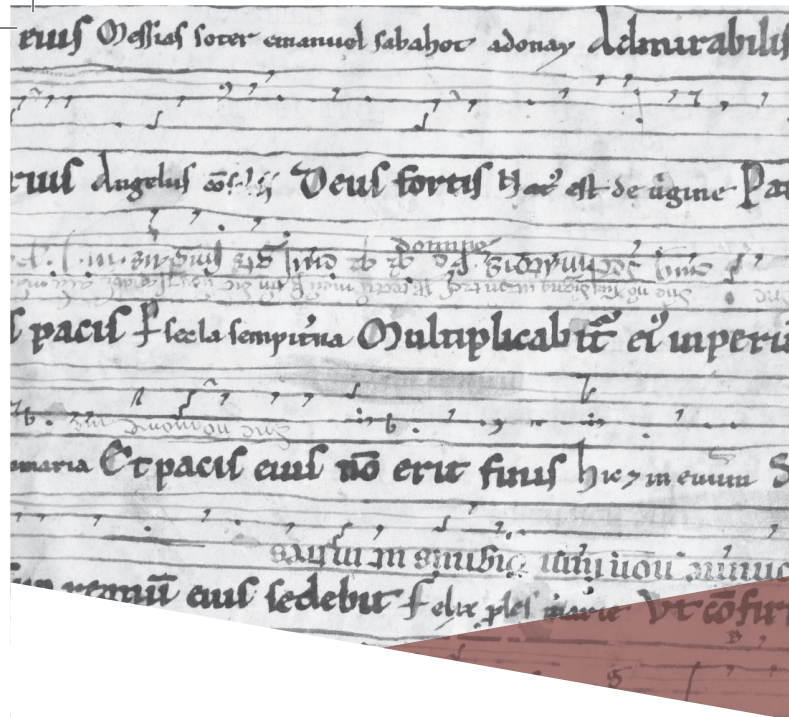
fragmenta.zti.hu
melodiarium.zti.hu
neuma.zti.hu



MTA-Lendület
**Digitális Zenei
Fragmentológia
Kutatócsoport**



2021. XI. 17.
Meghívó



Czagány Zsuzsa

Katalógusok, inventáriumok, adatbázisok. A kapcsolatteremtés és hálózatépítés innovatív lehetőségei a zenei középkorkutatásban (bevezető előadás)

Szoliva Gábor

Középkori és kora újkori zágrábi himnusz dallamok tudományos feldolgozása. Elvek és tanulságok

Kutatóúton Šibenikben: Laskói Demeter 15. századi iskoláskönyve

Czagány Zsuzsa

Posszessorbejegyzések Laskói Demeter kódexében: a boszniai kapcsolat

Gilányi Gabriella

A 12. századi kottás előzéklapok vizsgálatának új tanulságai

Az előadások között és az ülés végén gregorián tételek és népénekek hangzanak el Gaál Eszter, Enyedi Mózés és Tóka Borbála előadásában, valamint megtekinthetők a kutatócsoport legújabb hazai és külföldi kutatóútjainak eredményeiből összeállított poszterek.

